

구미시 근현대문화유산의 보존 및
활용에 관한 조례안

| | |
|-------|-------------|
| 발의연월일 | 2025. . . |
| 발 의 자 | 강승수 의원 외 1인 |

구미시 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례안

(강승수 의원 대표 발의)

| | |
|----------|--|
| 의안 번호 | |
|----------|--|

발의연월일: 2025. . .

발 의 자: 강승수·정지원 의원(2인)

찬 성 자: 김낙관·김영길·김영태·박세채
소진혁·양진오·이정희·추은희
의원(8인)

1. 제안이유

구미시의 비지정 근현대문화유산을 지속가능한 방식으로 보존 및 활용하는 데 필요한 사항을 규정함으로써 시민의 문화적 자긍심을 고취하고 미래세대 문화 창달에 이바지하고자 함.

2. 주요내용

가. 책무(안 제3조)

나. 위원회 설치 및 기능(안 제4조)

다. 근현대문화유산의 등록 및 말소(안 제5조)

라. 관리자 지정(안 제7조)

마. 신고사항(안 제10조)

바. 지원(안 11조)

3. 조례안: 붙임

4. 참고사항

가. 관계법령

1) 「국가유산기본법」 제13조

2) 「근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」 제2조, 제6조,
제51조, 제52조

나. 부서검토: 문화예술과 의견제출(붙임)

다. 예산조치: 비용추계서 미첨부 사유서(붙임)

구미시 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례안

제1조(목적) 이 조례는 구미시 근현대문화유산을 체계적이고 지속가능한 방식으로 보존 및 활용하는 데 필요한 사항을 규정함으로써 시민의 문화적 삶의 질 향상을 도모하고 미래세대의 문화 창달 및 인류문화의 발전에 이바지하는 것을 목적으로 한다.

제2조(정의) “근현대문화유산”이란 개항기 전후부터 현재에 이르는 동안 형성된 문화유산 중 역사적·예술적·사회적·학술적 가치가 인정되어 특별히 보존할 필요가 있는 것을 말한다. 다만 「국가유산기본법」 제13조, 「경상북도 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례」 제7조, 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 제12조에 따라 지정 또는 등록된 문화유산은 제외한다. 근현대문화유산의 유형은 다음 각 호와 같다.

1. 근현대부동산유산: 시설물·건축물, 무덤·터·유적지, 가로·경관 등
2. 근현대동산유산: 회화·조각·공예품, 문서·서적, 의복·기념품·생활용품, 기계·기구·도구 등

제3조(책무) ① 구미시장(이하 “시장”이라 한다)은 국가의 시책과 지역적 특색을 고려하여 근현대문화유산의 보존 및 활용을 위한 시책을 수

립·추진하여야 한다.

② 시장은 각종 개발사업을 계획하고 시행하는 경우 근현대문화유산이 훼손되지 아니하도록 노력하여야 한다.

③ 구미 시민은 근현대문화유산의 보존 및 활용을 위하여 구미시의 정책에 적극 협조하여야 한다.

제4조(위원회 설치 및 기능) ① 시장은 근현대문화유산의 보존 및 활용 등을 심의하기 위하여 구미시 근현대문화유산위원회(이하 “위원회”라 한다)를 둔다.

② 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 근현대문화유산의 등록과 말소
2. 근현대문화유산의 보존·관리·활용에 관한 사항
3. 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 사항

③ 위원회의 구성 및 운영 등에 관한 사항은 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 제5조에서 제11조까지의 내용을 준용한다.

④ 시장은 제1항에 따른 위원회를 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 제4조에 따른 구미시 향토문화유산위원회로 대신할 수 있다.

제5조(근현대문화유산의 등록 및 말소) ① 시장은 구미시 관할구역에 있는 근현대문화유산으로서 제2조 단서 규정에 해당하지 아니한 문화유산 중에서 가치가 인정되는 것을 근현대문화유산으로 등록할 수 있

다.

② 제1항에 따라 등록된 근현대문화유산이 제2조 단서 규정에 따라 지정 및 등록되었을 때는 말소된 것으로 본다.

③ 시장은 제1항에 따라 등록된 근현대문화유산이 멸실, 가치의 상실 등으로 보존과 활용이 불가능하거나 그 밖에 속임수나 부정한 방법으로 등록한 사실이 밝혀진 경우 위원회의 심의를 거쳐 그 등록을 말소할 수 있다.

제6조(등록기준 및 절차) ① 구미시 근현대문화유산은 다음 각 호 중 어느 하나의 기준을 충족한 경우에 위원회의 심의를 거쳐 등록한다.

1. 역사, 문화, 예술, 종교, 경제 등 각 분야에서 기념이 되거나 상징적 가치가 있는 것

2. 지역의 역사·문화적 배경이 되고 있으며, 그 가치가 일반에 널리 알려진 것

3. 기술 발전 또는 예술적 흐름 등 그 시대를 반영하거나 이해하는 데 중요한 가치를 지니고 있는 것

② 구미시 근현대문화유산으로 등록을 원하는 대상의 소유자 및 관리자는 등록을 요청하는 자료보고서를 첨부하여 시장에게 등록 신청을 하여야 한다.

③ 시장은 제2항의 신청사항에 대하여 관계전문가 2명 이상에게 조사 및 검토를 요청하여야 한다.

④ 제3항에 따라 요청을 받은 사람은 조사 및 검토를 한 후 조사보고

서를 작성하여 시장에게 제출하여야 한다.

⑤ 시장은 제4항에 따른 조사보고서를 검토하여 위원회에 부의 및 심의를 거쳐, 구미시 근현대문화유산으로 등록할 수 있다.

제7조(관리자 지정) 시장은 근현대문화유산의 소유자가 관리하는 것이 부적합하다고 판단되거나, 소유자가 불분명한 경우에는 위원회의 심의를 거쳐 읍·면·동장 또는 단체를 관리자로 지정할 수 있다.

제8조(고시 및 통지) 시장은 제5조 및 제6조에 따라 구미시 근현대문화유산으로 등록하거나 말소하는 경우 그 사실을 시보 또는 시 홈페이지에 고시하고, 즉시 해당 근현대문화유산의 소유자 및 관리자에게 통지하여야 한다. 그 밖에 변경 사항이 발생되었을 때에도 고시하여야 한다.

제9조(실태조사) 시장은 근현대문화유산의 현황, 보존·관리 및 활용에 대한 실태조사를 실시할 수 있다.

제10조(신고사항) 소유자 및 관리자는 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사유가 발생한 경우에 그 사실 및 경위를 시장에게 신고하여야 한다.

1. 관리자를 선임하거나 해임한 경우
2. 소유자가 변경된 경우
3. 소유자 또는 관리자 주소가 변경된 경우
4. 소재지의 지명, 지번, 지목(地目), 면적 등이 변경된 경우
5. 등록된 구미시 근현대문화유산의 보관 장소가 변경된 경우

6. 등록된 구미시 근현대문화유산의 전부 또는 일부가 멸실·유실·도난 또는 훼손된 경우

제11조(지원) 시장은 제5조에 따라 등록된 근현대문화유산의 보존·수리·보수·활용 등에 필요한 행정적·재정적 지원과 범위는 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」에 따른다.

제12조(준용) 이 조례에서 정하지 않은 사항은 「근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」과 「경상북도 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례」, 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」, 「구미시 지방보조금 관리 조례」, 그리고 「구미시 사무의 민간위탁에 관한 조례」에 따른다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

관계법령

□ 「국가유산기본법」

제13조(국가유산의 지정·등록) ① 국가는 국가유산 중 중요한 것을 국가지정유산으로 지정 또는 국가등록유산으로 등록하여 보호할 수 있다.

② 지방자치단체는 제1항에 따른 국가지정유산 또는 국가등록유산으로 지정·등록되지 아니한 국가유산 중 중요한 것을 시·도지정유산 또는 시·도등록유산 등으로 지정·등록하여 보호할 수 있다.

□ 「근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “근현대문화유산”이란 개항기 전후부터 현재에 이르는 동안 형성된 문화유산 중 역사적·예술적·사회적 또는 학술적인 가치가 인정되어 특별히 보존할 필요가 있는 것으로서 다음 각 목의 것을 말한다. 다만, 「문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」에 따라 지정된 문화유산은 제외한다.

가. 근현대부동산유산: 시설물·건축물, 무덤·터·유적지, 가로·경관 등

나. 근현대동산유산: 회화·조각·공예품, 문서·서적, 의복·기념

품·생활용품, 기계·기구·도구 등

2. “등록문화유산”이란 근현대문화유산 중 다음 각 목의 구분에 따라 등록한 것을 말한다.

가. 국가등록문화유산: 국가유산청장이 제6조제1항에 따라 등록한 근현대문화유산

나. 시·도등록문화유산: 특별시장·광역시장·특별자치시장·도지사 또는 특별자치도지사(이하 “시·도지사”라 한다)가 제39조제1항에 따라 등록한 근현대문화유산

3. “근현대문화유산지구”란 등록문화유산(근현대부동산유산에 한정한다)이 있는 지역으로 주변지역과 함께 보존 및 활용할 필요가 있어 국가유산청장이 제33조제1항에 따라 지정한 지역을 말한다.

4. “예비문화유산”이란 근현대문화유산 중 장래 등록문화유산으로 등록될 가능성이 높아 특별히 보존 및 활용할 필요가 있어 국가유산청장이 제44조제1항에 따라 선정한 근현대문화유산을 말한다.

제6조(국가등록문화유산의 등록) ① 국가유산청장은 근현대문화유산 중에서 건설·제작·형성된 후 50년 이상이 지난 것으로서 보존 및 활용의 조치가 특별히 필요한 것을 「문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」 제8조제1항에 따른 문화유산위원회(이하 “위원회”라 한다)의 심의를 거쳐 국가등록문화유산으로 등록할 수 있다. 다만, 건설·제작·형성된 후 50년 이상이 지나지 아니한 것이라도 긴급한 보존조치가 필요한 것은 국가등록문화유산으로 등록할 수 있다.

② 제1항에 따른 국가등록문화유산의 등록 기준과 절차 등에 관하여 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

제51조(근현대문화유산의 활용 지원) ① 국가와 지방자치단체는 근현대문화유산을 활용하여 지역문화를 진흥시키기 위한 필요한 시책을 마련하고 이를 적극 추진하여야 한다.

② 국가 및 지방자치단체는 근현대문화유산의 활용과 지역문화의 진흥을 위한 지역 주민의 사업 및 활동을 위하여 기술적·재정적 지원을 할 수 있다.

③ 제2항에 따른 지원의 기준, 방법 및 절차 등에 필요한 사항은 대통령령 또는 지방자치단체의 조례로 정한다.

제52조(단체 및 사업자에 대한 지원) ① 국가 또는 지방자치단체는 근현대문화유산의 보존, 수리, 보수 및 활용 등을 촉진하기 위하여 관련 단체 및 사업자에 대하여 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

② 제1항에 따른 지원 대상 단체 및 사업자의 범위와 지원 절차 등에 관한 사항은 대통령령으로 정한다.

검 토 의 건 서

부서명: 문화예술과

| 조 례 명 | 구미시 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례안 |
|---|------------------------------|
| <div><div>□ 검토 사항</div><div><div>○ 근거 법령</div><div><div>▪ 「국가유산기본법」 제13조</div><div>▪ 「근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」 제2조, 제6조, 제51조, 제52조</div></div></div></div> | |
| <div><div>□ 주요 사항</div><div><div>○ 책무(안 제3조)</div><div>○ 위원회 설치 및 기능(안 제4조)</div><div>○ 근현대문화유산의 등록 및 말소(안 제5조)</div><div>○ 관리자 지정, 신고사항, 지원(안 제7조, 제10조, 제11조)</div></div></div> | |
| <div><div>□ 검토 결과</div><div><div>○ 근거 법령 취지에 부합함</div><div>○ 망실 우려가 있는 근현대문화유산도 보호 및 활용할 수 있는 법적 근거가 마련되어 지역의 근현대문화자산을 체계적으로 보존하는데 기여할 것으로 판단됨</div></div></div> | |
| <div><div>□ 조례 제정에 따른 향후</div><div><div>○ 기대효과: 근현대문화유산의 보존과 활용 등을 통해 시민의 근현대문화유산을 보존하는 법적 근거를 마련하고 미래세대의 문화발전에 이바지하며, 향후 국가유산 지정의 기본자료로 활용</div><div>○ 소요예산: 비용추계서 미첨부 사유서 첨부</div><div>○ 문 제 점: 해당사항 없음</div></div></div> | |

구미시 근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례안 비용추계서 미첨부 사유서

1. 재정수반요인

- 안 제11조(지원): 근현대문화유산 보존, 수리, 활용 등의 지원과 범위
→ 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 준용
- 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 제20조(경비의 보조)
 - 향토문화유산 보호·관리: 예산의 일부 보조 가능
- 「구미시 향토문화유산 보호 및 관리에 관한 조례」 제22조(수당 등)
 - 공무원이 아닌 위원 또는 전문위원의 수당 및 여비: 예산의 범위에서 「구미시 각종 위원회 구성 및 운영에 관한 조례」에 따라 지급가능

2. 미첨부 근거 규정

- 「구미시 의안의 비용추계에 관한 조례」 제3조제1항제2호에 해당
 - 예상되는 비용이 연평균 1억원 미만이거나 한시적인 경비로서 총3억원 미만인 경우
 - 의안의 내용이 선언적·권고적인 형식으로 규정되는 등 기술적으로 추계가 어려운 경우

3. 미첨부 사유

- 각 근현대문화유산 건별 설계 결과에 따른 보수정비 예산이 다르므로 기술적인 추계가 어려움

4. 작성자

- 문화예술과 국가유산팀 박은진(☎054-480-6641)