



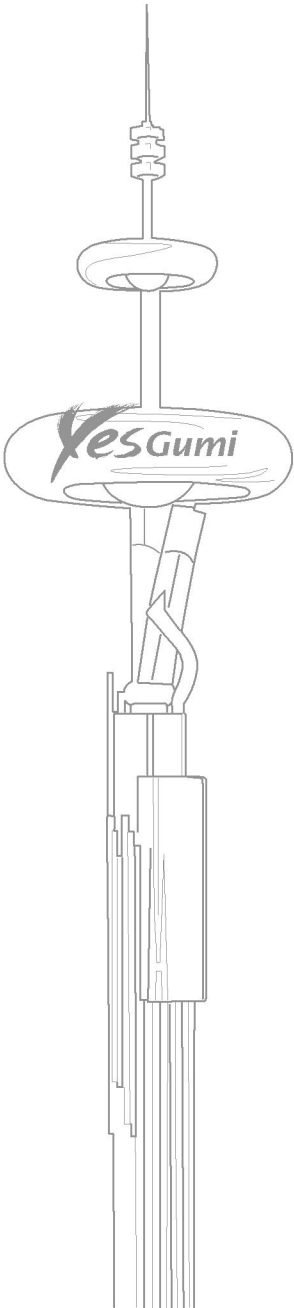
2010년도
주요업무계획

문화예술회관



주요사업

1. 기획공연 · 전시의 활성화
2. 시립예술단 찾아가는 공연 활성화
3. YES구미 도우미(yesmi)운영
4. 클래식 아카데미
5. 춤 아카데미
6. 직장인을 위한 “정오에 만나는 예술무대”
7. 공연장 무대시설 보수공사



주요사업

1 기획공연 · 전시의 활성화

◇ 명품 문화도시에 걸맞는 우수한 작품을 다양하게 유치하여
테마별·연령별·시기별 환경을 감안한 공연 기획

□ 추진내용

○ 주요공연물

- 도립교향악단 초청 『2010 신년음악회』 1월
- 뮤지컬 『스페셜 레터』 1월
- 필라델피아 오케스트라 내한공연 4월
- 11시에 만나는 감미로운 클래식 6월
- 청소년 『예스 락 페스티벌』 7월
- 한여름 밤 펼쳐는 『마당놀이 한마당』 8월
- 『좋은 영화보기』 2, 9월
- DVD 영상물 감상회 연중
- 학교연합예술제 12월
- 송년음악회 12월

○ 주요전시물

- 미술작품초대전 10월

※ 예산 추경 확보

- 모스크바 필하모니 오케스트라 5월
- 국립국악원 창극 『황진이』 5월
- 비엔나 심포니 오케스트라 10월
- 개관 21주년기념 뮤지컬 『맘마미아』 10월

② 시립예술단 찾아가는 공연 활성화

- ◇ 구미시민에게 보다 가까이 다가가는 공연 예술 문화 정착으로 시민의 문화적 욕구에 부응하고 공연 예술의 일상화, 문화 예술의 도시로서의 자부심과 이미지 고착
-

□ 추진개요

- 기 간 : 연 중
- 장 소 : 기업체, 학교, 군부대, 병원, 소외지역, 불우시설, 공원 등
- 관람인원 : 120,000명 정도
- 운영방법 : 각 단별 대상기관에 맞게 계획을 세워서 공연

□ 추진내용

- 문화 소외지역 파악 및 수요도 조사
- 기업체에 연초 공문을 발송 수요조사, 타 단체는 수시 섭외
- 학교와 협의 후 중·고등학교 음악 및 무용지도
- 대상기관에 맞는 공연을 연출하여 수준 높은 공연 개최
- 각 읍·면·동 지역행사 참여 조사

□ 기대효과

- 시민들이 문화예술을 가까이에서 접할 수 있는 기회 제공
- 소외 계층 및 문화적 소외지역에 다양한 공연 예술 체험 기회를 제공

③ YES구미 도우미(Yesmi) 운영

- ◇ Yesmi를 적극 활용한 공연장 질서 유지 및 편리한 관람 환경 조성으로 명품 구미 이미지에 걸 맞는 공연장 하우스매니지먼트 구축
 - ◇ 구미 시민에게 보다 쾌적하고 편리한 공연장 서비스 제공
-

□ 운영개요

- 운영기간 : 연 중
- 구 성 : 20명

□ 운영방안

- 모집기간 : 2010년 결원 발생시 연중 모집
- 근무시간 : 공연시작 1시간 전 ~ 종료 후 1시간까지
- 조 편 성 : 2개조(기존 도우미 및 신규 재편성 및 정비)
- 주요업무 : 입장권수표, 관람객 안내 및 공연장 질서정리

□ 기대효과

- 도우미 활동을 통한 전문 하우스매니지먼트 체계를 구축함으로써 현장 관객서비스에 최선을 다하고 나아가 공연장에서의 고객 만족을 공연관람의 연장선상으로 확대

4 클래식 아카데미

-
- ◇ 클래식 음악을 쉽고 재미있게 즐기고 나아가 직접 클래식 음악을 배우고 공연함으로써 클래식에 대한 인식을 새롭게 하고 클래식 음악의 대중화에 기여
-

□ 운영개요

- 사업명 : 2010 클래식교실
- 운영기간 : 2010년 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 280만원(70,000원×10일×4회)
- 장 소 : 문화예술회관 소공연장

□ 추진계획

- 운영회수 : 연4회(분기별 운영)
 - 대상 : 구미시민 모두(주부, 학생 등)
 - 강사 : 구미시립합창단, 관내 유명 음악인, 공연장 운영 관계자 등
 - 운영내용
 - 발성의 기본자세 및 방법
 - 가곡 감상 및 부르기
 - 합창의 즐거움 및 감상 등
 - 공연 관람법 및 공연관람 기본예절 등
- ※ 시민 호응도에 따라 희망 동 주민센터 순회 확대운영 검토]

□ 기대효과

- 구미 시민에게 문화예술 공연에 직접 참여할 수 있는 기회를 제공함으로써 클래식음악 및 나아가 문화예술 공연 전반에 저변 확대에 기여
- 시립예술단이 구미시민에게 더욱 친숙한 존재로 부각되는 좋은 기회이며 이를 통한 문화도시로서의 이미지 제고

5 춤 아카데미

- ◇ 우리의 전통 무용을 쉽고 재미있게 즐기고 나아가 직접 전통 무를 체험하고 공연함으로써 춤의 기본기를 익히고 전통무용에 대한 인식을 새롭게 할 수 있는 좋은 기회 제공
-

□ 운영개요

- 사업명 : 2010 춤교실
- 운영기간 : 2010. 1 ~ 12월
- 소요예산 : 280만원(70,000원×10일×4회)
- 장 소 : 문화예술회관
- 내 용 : 성인 및 어린이반 편성 교육

□ 추진계획

- 성인반 운영 : 연 2회
 - 인원 : 30명(청소년, 성인남녀)
 - 장소 : 예술회관 내 무용실 A
 - 내용 : 기본춤, 입춤, 한량무, 실용무용(요가, 재즈댄스 등)
- 어린이반 운영 : 연 2회
 - 인원 : 20명(유치원, 초등학생)
 - 장소 : 예술회관 내 무용실 A
 - 내용 : 탈춤, 꼭두각시, 소고, 아리랑춤, 실용무용 등

□ 기대효과

- 구미시민에게 문화예술 공연에 직접 참여할 수 있는 기회를 제공함으로써 우리 전통 무용 및 나아가 문화예술 공연 전반 저변 확대에 기여
- 시립예술단이 구미시민에게 더욱 친숙한 존재로 부각되는 좋은 기회이며 이를 통한 문화도시로서의 이미지 제고

⑥ 직장인을 위한 “정오에 만나는 예술무대”

- ◇ 자투리 점심시간을 활용해 즐길 수 있는 다양한 장르의 공연으로 예술의 일상화 실현
 - ◇ 일과에 쫓기고 음주문화에 익숙한 직장인들에게 정서적 휴식 공간 및 문화적 욕구 충족의 기회 제공
-

□ 사업개요

- 사업기간 : 2010. 3 ~ 12월
- 사업량 : 10회(월 1회 오전 12시30분)
- 사업비 : 1,000만원

□ 추진계획

- 장 소 : 문화예술회관
- 내 용 : 기악(앙상블), 국악, 콩트, 연극, 클래식 등
- 출 연 : 관내·외 기량있는 예술단체 또는 개인
- 준비사항 : 식후 공연이므로 공연장 로비에서 관객에게 국산 음료 또는 커피제공(Self)

□ 기대효과

- 일상 속에서 문화예술공연을 쉽게 접함으로서 더 이상 문화 예술이란 갇힌 공간에서 정해진 시간에만 즐길 수 있는 것이 아니라 일상에서 자유롭게 즐길 수 있는 것이라는 인식 확대
- 스트레스에 지친 직장인들이 쉽게 예술을 접하고 예술을 즐기게 되며 나아가 문화예술적 저변 확대에 기여

7 공연장 무대시설 보수공사

- ◇ 공연장 무대시설의 장기간 사용에 따른 노후장비를 교체
 - ◇ 잠재적인 위험요소 개선 및 안전하고 효율적인 무대시설 확보
-

□ 사업개요

- 사업기간 : 2010. 7. 19 ~ 8. 20
- 사업량 : 공연장 무대시설 방화막 등 20개소
 - 기계분야 : 구동부교체(방화막 2EA, 천청반사판 2EA, 조명타워 2EA)
 - 전기분야 : 케이블교체(드로우커튼 등 12EA), MCC반 2EA 보수
- 총 사업비 : 250백만원

□ 추진계획

- 설계실시 : '10. 1 ~ 2월
- 입찰 및 계약 : '10. 3 ~ 4월
- 공사시행 : '10. 7. 19 ~ 10. 8. 20
 - ※ 하반기 시설물 점검 및 정비기간('10. 7. 19 ~ 10. 8. 20)

□ 기대효과

- 종사자 및 출연자의 안전 확보 및 무대세트의 원활한 운영으로 다양한 공연 연출