

管 所 館 會 藝 術 文 化

- 報 告 順 序 -

- 一 般 現 況
- '95 主 要 業 務 推 進
- 特 殊 施 策
- 懸 案 事 業

一 般 現 況

一 般 現 況

□ 機構 및 人力

○ 기 구 : 사무장 · 3계 - 서무, 기술, 공연계

○ 인 력 : 29명 (정원 31명)

직급 구분	계	4	5	6	7	8급	기능직	비 고
계	29(2)	1	1	3	4(1)	4	16(1)	()결원
서 무 계	8	1	1	1	1	1	3	
기 술 계	16(2)			1	(1)	3	12(1)	
공 연 계	5			1	3		1	

※ 정원의 13명(청원경찰 6 일용 7)

○ 시립예술단 : 4개단체

· 시 립 합 창 단

· 소년소녀합창단

· 한 국 무 용 단

· 현 대 무 용 단

□ 施設規模 — '89. 10. 16 開館

○ 부 지 : 6,227 평

○ 연 건 평 : 3,155 평

· 대공연장 2,351 " (1,364 석)

· 소공연장 346 " (386 석)

· 전 시 실 146 "

· 휴게시설 120 " (레스토랑·매점)

□ 主要裝備

○ 조명조정기 2대

○ 영 사 기 1조 (70mm 겸용)

○ 피 아 노 4대

○ 전자오르간 1대

※ 피아노 1대 : 스타인 웨어(독) '94 구입

□ 豫 算

○ 세 출

(단위:백만원)

구 분	예 산	집 행 액	비율(%)	비 고
계	1,903	962	51	· 예술단 운영 238 · 무대막 설치 300 · 무대기계수리 140 · 초 청 공 연 204
인 건 비	579	353	61	
경상사업비	1,324	609	46	

○ 세 입 : 267 백만원 → 실적 166 백만원(62%)

· 초청공연입장료 : 225 " 132 " (59%)

· 대 관 료 : 23 " 15 " (65%)

· 임 대 료 : 19 " 19 " (100%)

'95 主 要 業 務 推 進

'95 主要業務計劃 및 實績

□ 郷土藝術振興의 前衛的 役割

○ 공연장.전시실운영 : 계획 264회 → 실적 132회 관람 94,306명

· 대공연장 :	88"	47"	52,760"
· 소공연장 :	150"	75"	28,917"
· 전시실 :	26건	10건	12,629"

○ 부문별 공연

· 연극 :	계획 190회 → 실적 102회	관람 60,616명
· 음악 :	25"	7" 7,070"
· 무용 :	9"	5" 4,845"
· 영화 :	14"	8" 9,146"

□ 市民이 함께하는 文化藝術 公演

○ 시립예술단 운영

· 정기공연 : 계획 9회 → 실적 4회

- 합창단 3(1) 소년소녀합창단 2(1) 현대무용단 2(1) 한국무용단 2(1)

· 전국소년소녀합창제 참가 ('95. 5. 6. 광주문화예술회관)

○ 초청공연 유치

— 연극,음악제등 수준높은 초청공연으로 시민의 문화의식수준 제고

· 추진 : 계획 12건 — 실적 8건 26,231명 관람

※ 뮤지컬 6건 23,547명 , 음악회 2건 2,684명

· 예산 : 204 백만원 — 집행 115 백만원(56%)

· 운영 : 유료 및 무료(입장료는 시민부담 최소화 책정시행)

○ 회원제 운영

— 문화예술동호인의 저변확대로 향토문화예술의 발전 도모

· 회원 : 870명 (단독 300, 부부 570)

· 기금 : 23백만원 (연회비 - 단독 3만원, 부부 5만원)

· 내용 : 무료초대 및 공연홍보물 제공

□ 施設補強

○ 변전실 자동부하 절체 개폐기 설치 — 40 백만원 ('95. 6월 완공)

○ 대공연장 인버트 설치 — 24 " (8월 완공예정)

○ 대공연장 무대막 설치 — 300 " (9월 ")

○ 무대 기계 수리 — 140 " (12월 ")

特 殊 施 策

特 殊 施 策

□ 光復 50週年 紀念, 民選地方自治團體 出帆 및 第2期 市議會 開院 慶祝公演

- 기 간 : '95. 7 ~ 8월
- 주 최 : 우 리 시
- 소 요 예 산 : 81 백만원(당초예산)
- 내 용

일 시	공 연 명	소요예산	입장료	관람인원	비고
계		81백만원		10,323명	
'95. 7. 8 1일 2회	· "꽃전차"(뮤지컬)	8 "	무료	2,744"	
7. 14 ~ 15 2일 4회	· "데이비드 킹 데이비드"(뮤지컬)	40 "	유료	4,382"	
7. 19 1일 1회	· 시립한국무용단공연	11 "	무료	960"	
7. 24 1일 1회	· 시립소년소녀합창단 공연	8 "	무료	937"	
8월하순 1일 1회	· 시립예술단 합동 공연 (4개단체)	14 "	무료	1,300"	예상

業 事 案 懸

懸 案 事 業

□ 市立藝術團 運營活性化

— 예술단원의 우수인력확보, 향토예술진흥을 위해 내실있는 예술단 육성

○ 현 황

단 별	인 원		창 단	지휘자·안무자	연 간 공연 계획
	정 원	현 원			
시 립 합 창 단	61	56	89.12.20	문 무 범	연 3 회
소년소녀합창단	82	82	90. 7. 1	이 동 신	연 2 회
현 대 무 용 단	40	16	90. 1. 1	제 공 숙	"
한 국 무 용 단	40	17	89.12.20	백 경 원	"

○ 추진내용

- 상임제운영으로 단원의 자긍심 고취 - 예술단원의 연차적 상임제 추진
- 수당지급확대로 적극 참여 유도

현 합창단 지도수당(2명·월 800천원) → 무용단 안무자(2명)에 확대

현 시립합창단 연습수당(단원별 월 100천원) → 전 예술단원에 지급

- 시립예술단 견학 및 공연참가확대 - 예술단별 연 2회 실시

□ 施設補強

○ 대공연장 조명 조정기 구입

- 필요성 : 공연이나 행사시 조도(빛밝기)조절로 연출효과의 극대화를 기하여 감상의 질을 제고
- 문제점 : 기설치 조명 조정기 노후('89 설치)에 따른 빈번한 고장으로 공연효과의 반감 및 행사나 공연중 안전사고 발생우려
※ '94, '95에 걸쳐 3회 고장으로 공연지장 초래
- 소요예산 : 140 백만원 정도
※ 외국생산품으로 설치에 3개월 소요

○ 회전무대 보강공사

- 필요성 : 무대장치물의 다양한 전환으로 극적인 무대효과 연출
- 조치계획 : 소요예산이 600백만원 정도로 판단
도 및 중앙(문예진흥원)에 문예진흥기금 지원요청
※ 당초 시공시 회전무대설치 가능토록 설계