

문화예술회관 소관

일 반 현 황

□ 기 구 - 1과 2담당



□ 정 · 현 원

부 서 별	정 원	현 원	비 고
합 계	26	22	△ 4
문 화 예 술 회 관	24	20	△ 4
기념관전립준비단	2	2	

※ 정원 외 8명 (청원경찰 4, 청사관리원 4)

□ 시 설

- 대 지 : 20,587㎡(6,227평)
- 건 물 : 10,430㎡(3,155평)
 - 대공연장 1,364석
 - 소공연장 360석
 - 전 시 장 680㎡(206평)
 - 휴게시설 105㎡ (32평)

□ 시 립 예 술 단 — 3개단 160명

- 시 립 합 창 단 61
- 시 립 무 용 단 24
- 시 립 소년소녀합창단 75

文化藝術會館 業務推進 方向

목 표

생활문화예술이 살아 숨쉬는 구미



시민과 함께 하는
창출은 공연·전시

문화예술을 접할
기회 확대

새롭게 도약하는
지역예술단 운영

공연장 시설물의
현대화

추진방향

- 시민중심의 다양한 공연·전시
- 관객개발을 위한 새로운 기법 도입
- 예술단원의 정예화와 수준 높은 공연
- 지역예술단체 육성을 위한 지원 강화
- 회관 시설물의 완벽한 정비 보수 및 현대화 추진

주요업무계획

더불어 함께 하는 公演·展示 活性化

- 언제나 볼거리 있는 공연·전시로 다시 찾고 싶은 쉼터로 자리 매김하고,
- 시민과 함께 하는 열린 문화공간 조성

□ 볼거리 있는 다양한 공연·전시

- 124건, 216회, 21만 관객 유치 -

- 계층별 수준에 맞는 다양한 프로그램 개발
 - 설문조사, 홈페이지를 통한 시민의견 수렴
- 해설이 있는 음악회 등 관객과 함께 하는 공연
- 시기별·계절별 테마 공연
 - 봄(뮤지컬), 가을(음악회), 설·추석(무료 영화상영) 등
- 선산문화회관을 공연장으로 적극 활용 : 마당극, 아동극, 영화상영 등
- 아름다운 구미공모전 : 11월
 - 향토작가, 유명작가 등 참여
 - 소요예산 : 12,770천원

□ 예술회관 광장을 열린 문화공간으로 조성

- 토요일상설마당 운영
 - 출 연 : 아마추어 예술단체, 기업체, 학교동아리, 시립예술단 등
 - 운 영 : 봄부터 가을까지 공연이 없는 주말 오후 자율적 공연
- ※ 연말에 합동 경연대회 개최 : 우수단체, 동아리 특전 부여
- 야외전시장, 예식장, 사진촬영장으로 개방

□ 관람자 협의회구성 운영

- 문화가족 회원 및 관람객 등 50명으로 구성
- 회관운영 여론수렴, 작품선정의 모니터 및 공연 홍보
 - 상반기 : 홍보방법 8건, 작품선정 7건 의견수렴

□ 자원봉사도우미 운영 활성화

- 공연·전시장 내외 질서유지 및 관람안내
 - ※ 2001년 24명 → 2002년 30명 확대 추진

〈주요 기획 공연·전시〉

○ 공연 : 4 건

- | | | |
|------|-------------|-----|
| • 연극 | 년센스 | 3월 |
| • 무용 | 발레 “백조의 호수” | 4월 |
| • 영화 | 집으로 | 7월 |
| • 음악 | 발광 | 12월 |

○ 전시 : 2 건

- | | |
|--------------------|-----|
| • 국립현대미술관 미술작가 초대전 | 10월 |
| • 아름다운 구미공모전 | 11월 |

새롭게 跳躍하는 시립예술단운영

- 시립예술단원의 공연활동 지원 등 사기진작으로
- 언제 어디서나 시민속에 사랑받는 예술단으로 육성

□ 시립예술단원의 사기진작

- 보수 현실화, 해외공연 등으로 단원의 자긍심 고취
- 엄격한 전형실시로 단원을 정예화하여 공연의 고품질 도모
- ※ 지휘자 공개전형, 기존단원 오디션, 결원단원 추가모집

□ 『찾아가는 예술단』 운영 (10회)

- 기업체, 아파트단지, 불우시설 등 3개 예술단 합동공연
- 문화적 혜택 소외시민과 호흡을 같이 하는 화합의 무대 연출

□ 시립예술단이 만드는 『대북』 공연

- 시립무용단이 출연하고 일부 객원 초청, 자체 제작
- 초청하는 공연에서 자체 기획공연으로 전환하는 계기마련
- 대북 구입예산 : 25백만원

□ 자질향상을 위한 국내·외 교류공연

- 국·내외 자매도시와 교류공연으로 예술단 수준향상
 - 2002. 10월 일본 오즈시 방문 공연
- 소요예산 : 30백만원