

의 안 번 호	제 호
의견제시연월일	2016. . .

의견청취

구미시 기본경관계획 재정비(안)에 대한 의견제시



구 미 시

구미시 기본경관계획 재정비(안)에 대한 의견제시

의안 번호	
----------	--

제출연월일 : 2016. . .
제출자 : 구미시장

1. 제안이유

- 「경관법」 제정(‘07. 5. 17.)에 따라 우리시는 경관자원의 보전·관리 및 형성과 체계적인 경관정책 수립과 관리방안을 마련하고 경관형성 및 유도·관리의 적용기준 설정을 위해 2011. 2월에 구미시 기본경관계획을 수립한 바 있으며,
- 특히, 관내 택지개발, 도로개설 등 공간구조 및 생활여건 변화에 따른 체계적이고 실효성을 갖춘 경관정책 및 관리방안 마련을 위하여 「경관법」 제15조(경관계획의 정비)에 따라 5년마다 경관계획에 대하여 그 타당성을 재검토하여 정비하고자 함
- 「경관법」 제11조(공청회 및 지방의회 의견청취) 제3항 규정에 따라 구미시 기본경관계획 재정비(안)에 대하여 시의회 의견을 청취하고자 함

2. 주요내용

- 가. 경관계획의 기본방향 및 목표설정
- 나. 경관자원의 조사 및 분석
- 다. 경관계획의 기본구상
- 라. 기본경관계획 수립
- 마. 경관 가이드라인 제시
- 바. 경관중점관리구역의 지정 및 세부경관계획
- 사. 구체적 실행계획
- 아. 특별과업(시범사업 선정 및 기본설계 작성)

3. 추진경위

- 2016. 4. 14. : 구미시 기본경관계획 재정비 용역 착수
- 2016. 5. 11. : 현황조사 및 분석
- 2016. 6. 02. : 착수보고회 개최
- 2016. 8. 26. : 주민, 전문가, 공무원 등 의식조사(설문조사) 실시
- 2016. 10. 12. : 주민 공청회 개최

4. 관련법령

- 「경관법」 제11조(공청회 및 지방의회 의견청취)
- ③ 시·도지사등은 경관계획을 수립하거나 변경하려는 경우에는 해당 지방의회의 의견을 들어야 한다. 이 경우 지방의회는 특별한 사유가 없으면 30일 이내에 의견을 제시하여야 하며, 그 기한 내에 의견을 제출하지 아니하면 의견이 없는 것으로 본다.

구미시 기본경관계획 재정비(안)

□ 배경 및 목적

1) 계획의 배경

- 경관자원의 보전·관리 및 형성을 위한 장기적이고 실효성을 갖춘 경관관련 법제도를 연계한 경관관리 체계 마련
- 경관형성 및 유도·관리를 위한 적용 기준의 법적 근거 및 관리 체계 구축 필요
- 경관법 제15조 규정에 의거 5년마다 재정비하여 그 타당성의 재검토 필요

2) 계획의 목적

- 구미시의 수려한 자연환경 보전을 통한 친환경적 도시이미지 만들기
- 성장주의, 획일주의 중심의 도시개발 지양, 건축물 미관형성의 기본 방향 정립
- 도시개발 패러다임의 전환
- 경관계획 및 도시기본계획 등 관련계획과의 원활한 연계 도모

3) 계획의 목표

- 주변의 풍부한 자연과 조화로운 생태환경경관 창출
- 구미만의 역사·문화를 살린 문화경관 창출
- 첨단국가산업단지를 화두로 하는 상징경관 창출

□ 계획의 범위

1) 공간적 범위 : 구미시 행정구역 615km²

2) 시간적 범위

- 기준년도 : 2016년
- 목표년도 : 2025년

3) 내용적 범위

- 가. 경관계획의 기본방향 및 목표설정
- 나. 경관자원의 조사 및 분석
- 다. 경관계획의 기본구상
- 라. 기본경관계획 수립
- 마. 경관 가이드라인 제시
- 바. 경관중점관리구역의 지정(재검토) 및 세부경관계획
- 사. 구체적 실행계획
- 아. 특별과업(시범사업 선정 및 기본설계 작성)

□ 경관자원의 조사 및 분석

1) 경관분석의 구조

- 구미시 경관에 영향을 주는 주요 경관자원을 경관자원별, 경관요소별, 경관구조별, 시민의식, 관련법규 및 유사사례 검토로 구분하여 조사
- 거시적 경관구조분석(경관축, 경관단위, 경관 민감지역 파악)을 통한 구미시의 거시적 도시공간구조 파악
- 주요 조망점을 기준으로 경관가시지역 및 경관특성분석을 통한 경관적 민감지역의 도출
- 경관축 및 경관관리단위별 특성을 조사하고 계획에 반영

2) 거시적 경관구조 분석

- 지리적 위치상 대구, 김천, 대전을 잇는 경북 중서부지역의 중심에 입지하고 있으며, 대구광역시권과 함께 기능분담지역으로서의 역할이 강조
- 낙동강에 의해 생활권이 분단되어 있어 도시공간기능의 연결성이 부족
- 경부선 철도와 경부고속도로 등이 도심시가지를 통과하고 있어 연계성이 미흡

3) 주요조망점 분석 및 선정

- 주요조망점의 선정은 예비조망점 중 부감조망영역의 추출을 통해 조망 빈도가 높은 곳을 우선적으로 선정
- 조망되는 장소의 특성에 따라 부감조망점, 수변조망점, 역사문화조망점, 시가지조망점, 도로조망점, 건축조망점, 공공시설물조망점으로 구분
- 부감조망점은 산 봉우리 혹은 산 전망대에서 부감경관이 우수한 곳을 선정

4) 가시권 분석

- 주로 낙동강 평야지대를 중심으로 가시율이 높음
- 해평지역은 광범위하게 가시권이 형성
- 선산지역은 감천을 중심으로 가시권이 넓게 분포하고 있으나, 선산시 가지 지역으로 가시율이 낮음

5) 중점조망관리구역의 설정

- 주요조망대상 중 가장 높은 빈도를 차지하는 것은 금오산, 낙동강, 천생산 순으로 나타남
- 그 중 낙동강은 일정장소에서만 조망이 이루어져, 금오산, 천생산 중 중점적으로 조망을 관리해야 할 장소를 선정
- 시각적 민감도가 높은 금오산과 천생산 중 인지성 및 대표성, 이용율, 규모 등을 고려하였을 때 금오산이 가장 적합한 것으로 판단됨

6) 개발가능지 도출 및 양각조망면 기준 설정

- 구미시 도시기본계획에서는 표고 150m 이상인 지역을 보전하도록 명시
- 경부고속도로는 주변 시가지보다 지형이 높으며 시가지를 양분하는 경계 역할을 하며, 조망기준점으로 역할가능

7) 경 관 의 식 조 사 를 통 한 결 과 분 석

경관기초조사 분석

구분	주요 문제점	경관 도출
경관이미지	불거리가 없다, 적막하다, 오염되다 등	경관계획을 통한 기존 이미지 탈피
경관만족도	공업지역, 하천 등 불만족 높음	공업지역 및 하천변 중점 관리
경관훼손요소	광고물, 공업지역, 숙박시설 등	공업지역, 상업지역의 정비
대표 상징장소	산, 공업지역 등	산지로의 조망 확보, 공업지역 테마 부여
대표 휴식공간	유원지, 공원, 백화점 등	주요가로 내 휴게시설 설치 등
경관적 보존지역	금오산, 낙동강, 동락공원 등	조망축 연결, 공원, 역사문화재 주변 정비
경관적 개선지역	공업지역, 역 주변, 주차공간 등	건축물, 가로, 광고물 등의 정비

경관유형별 분석

구분	경관문제점	경관설계지침 반영
산림경관	무분별한 상업시설, 관광요소 부족	연결녹지축 보전, 상업시설 정비
수변경관	하천변 활용방안 부족, 접근성 부족	오픈스페이스 확보, 편의시설 확충
주거지경관	주차공간 부족, 녹지공간 부족	공동주택 디자인, 주동배치
시가지경관	과도한 옥외광고물, 특색 없는 시가지경관	건축물 외관디자인, 오픈스페이스 확보 등
공업지경관	특색없는 진입부, 담장 등 경계부 처리	돌출시설물(굴뚝) 미관 향상, 건축선 이격
도로경관	기능 위주의 방음벽, 도심통과 도로·철도	옥외광고물 설치기준, 교량 경관디자인
시설물경관	가로시설물 배치, 시설물 색채	시설물 형태디자인, 규모 및 배치
역사문화경관	문화재간 연계 부족, 안내시설 부족	주변시설물 관리, 안내시설, 야간조명
공원녹지경관	운동/휴식공간 부족, 완충녹지 연출부족	권역별 테마 부여, 산책로 확보 등

8) 관 련 법 규 및 유 사 사 례 검 토

- 경관법 (법률 제 13426호, 2015. 7. 24 타법개정)
- 국토의 계획 및 이용에 관한 법률 (법률 제 13475호, 2015. 8. 11 일부개정)
- 2020 구미시 도시기본계획(변경) (2014)
- 2020 구미시 기본경관계획 (2011.02)

9) 분석의 종합

종합적 분석

구분	분류	내용	주요 이슈
경관자원분석	산림경관	구미시를 감싸는 거대한 녹지축, 도심 주변의 양호한 수림대를 형성, 도로 및 철도에 의해 녹지축 단절	녹지축 단절
	수변경관	구미시 중심으로 낙동강이 흐르고, 도심 내 소하천 및 저수지가 다수 분포, 접근성이 부족해 하천 자체의 이용성 저조	하천 이용 부족
	역사문화경관	불교 및 유교의 근원지, 다양한 역사문화자원이 골고루 분포, 안내시설의 부족	체계적 관리 부족
경관특성분석	도로경관	IC 통과에 의한 빠른 도시의 접근, KTX 김천역사의 근접, 테마도로의 부재, 진입공간의 경관연출 부족	상징성 부족
	사가지경관	도로축, 낙동강축에 의한 생활권의 단절, 70~80년대의 근현대적 도시이미지, 녹지공간의 부족	생활권의 단절
	취락지경관	산지 및 낙동강변으로 분포, 낙후된 이미지, 주변과 조화롭지 못한 색채 및 형태	주변과 부조화
	공업지경관	국내 최대의 국가산업단지 입지, 어둡고 위압적인 이미지, 높은 굴뚝에 의한 불규칙한 스카이라인	위압적 공간
	개발사업경관	국가산업4단지 확장단지, 국가산업5단지 조성, 낙동강 7경6락 리버사이드 프로젝트와 연계한 사업	국가사업과의 연계
경관요소별 분석	공공시설물경관	복잡한 전산주, 과도한 그래픽, 어디에서나 똑같은 형태, 한 장소에 여러개의 시설물 설치	복잡한 배치
	색채경관	배후산지와 상반되는 건축물 색상, 과도한 CI 및 로고, 자주 보이는 지붕에 대한 연출 부족	조화 및 통일성 부족
	야간경관	상징공간의 야경 연출 부족, 수변공간의 조명시설 부재, 부분적 조명설치에 의한 야간 활성화 부족	야간 활성화 부족
	건축경관	수려한 자연경관과 인접한 풍부한 미개발 토지, 대다수를 차지하는 불량주택, 아파트 위주의 획일적 개발	획일적 개발
	오픈스페이스경관	쌈지공원 등 소공원의 부족, 완충녹지 기능 및 미관성 미흡, 보행공간의 협소화	소규모 녹지공간 부족
	광고물경관	통일성 없는 혼잡한 옥외광고물 형태 및 크기, 현수막에 의한 경관 저해, 지주형 광고물의 보행공간 침해	통일성 부족
	거시적경관구조	주요산지에 의한 위요경관 형성, 도심간의 연결성 부족	도시공간기능 분산
경관구조분석	조망특성	금오산, 천생산, 비봉산에서 도심으로의 부감조망 형성, 주요 산지로의 통경 확보 부족	산지조망 확보 부족
	가시권 분석	낙동강 평야지대를 중심으로 가시율 높음, 구미 IC 진입부 가시율 높음, 도리사에서 구미시 전역으로 가시권 형성	낙동강 주변 높은 가시율
	경관민감지역	금오산, 천생산, 낙동강 주변, 해평습지 일대 높은 민감도	낙동강 주변 높은 민감도
	일반인	전체적으로 산업단지에 대한 부정적 이미지 강함	산업단지 부정적 이미지
경관의식조사	전문가/공무원	첨단도시가 앞으로 가야 할 도시이미지로 가장 높게 선택, 도시를 매력있게 하는 요소로는 녹지공간의 확보 등	첨단도시 긍정적 이미지
	관련법규	경관법, 구미시 도시디자인조례, 문화재보호법 등 11개의 관련법규 적용	가이드라인 적용시 고려
관련법규 및 유사사례	관련계획	4차 국토종합개발계획, 2020 경상북도 종합계획, 2020 구미시 도시기본계획, 2020 구미시 기본경관계획등 관련계획 검토	경관계획시 고려
	국의 경관제도	미국, 프랑스, 이탈리아, 일본의 경관제도 및 경관사업	운영방안 참고
	유사사례	एको폴리스 울산, 심천시정(중국), 발바요(스페인), 버밍엄 브린들리 플레이스(영국)	경제발전+환경보호

□ 경관계획의 기본구상

1) 계획의 전제적 목표

구미의 향을 더욱 깊게 만드는 구미다운 도시

- 경관분석 및 구미의식조사를 통해 구미의 문제점과 잠재력을 도출
- 도출 결과, 낙동강 및 시가지 내 입지한 주요하천 등의 경관적 보전 및 관리, 어디에서나 보이는 산지로의 조망, 국가산업단지에 대한 부정적 이미지 및 상징적 이미지, 옛 문화자원의 관리 필요, 문화가 있는 거리 등의 부재 등은 구미의 경관을 결정하는 주요한 요인으로 작용
- 이러한 요인들의 공통적 특징은 타도시에서 볼 수 없는 차별화된 경관 요소로 작용하고 있으며, 본 계획에서는 이러한 차별화된 요소들이 좀 더 구미를 부각시킬 수 있도록 ‘구미의 향을 더욱 깊게 만드는 구미다운 도시’라는 계획의 전제적 목표를 가지고 구미시 경관계획을 수립하고자 함.

2) 계획의 목표 설정

- 주변의 풍부한 자연을 최대한 부각할 수 있는 친환경 생태경관 연출
- 구미만의 깊은 역사, 문화를 살린 문화역사경관 창출
- 첨단국가산업단지를 부각한 미래지향적 경관 창출

3) 미래상 설정



4) 추진 전략



추진전략.

녹색자원의 향기

경관의 보전

- 전략 1 : 녹지의 연결성있는 배치를 통한 녹지네트워크화
- 전략 2 : 주요 조망점을 활용한 조망자원 확보 및 보전전략 수립
- 전략 3 : 수변공간의 이용률 확대를 위한 휴식공간 조성

길문역사의 향기

경관의 관리

- 전략 1 : 문화재 및 문화재 주변지역의 구역화를 통한 효율적 관리
- 전략 2 : 역사문화자원의 선적 연결을 통한 역사관광 강화
- 전략 3 : 비물적자원의 개선 및 수립을 통한 지역문화 형성

첨단미래의 향기

경관의 형성

- 전략 1 : 공단지역의 녹색경관과의 조화성 강화를 통한 친환경 첨단경관 형성
- 전략 2 : 가로경관 및 건축물 외벽관리를 통한 산업단지 갤러리화
- 전략 3 : 산업단지 첨단이미지 부여 및 상징화

□ 경 관 권 역 계 획

기본방향

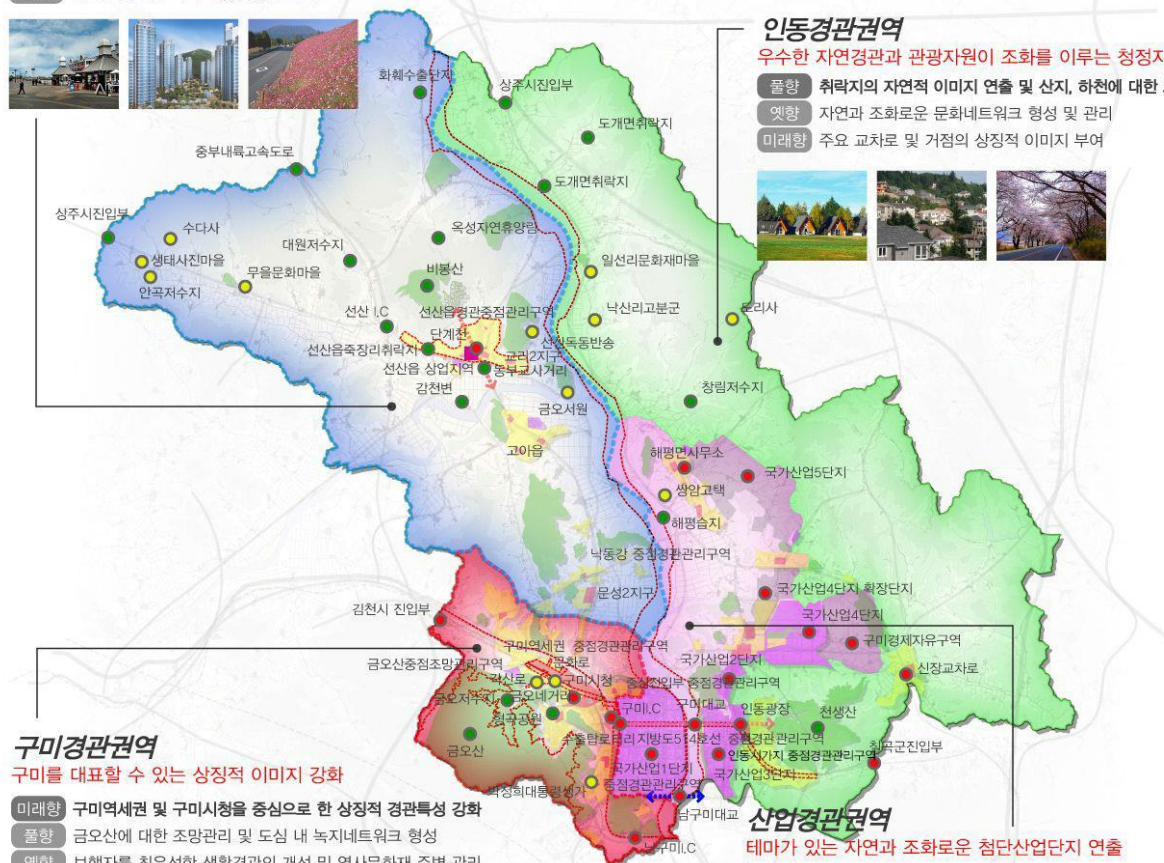
구분	대상지	경관특성
1권역 선산경관권역	선산읍, 무을면, 옥성면, 고아읍 일대	주요 역사문화재 및 문화자원 다수 분포 선산읍을 중심으로 시가지 경관 발달 및 낙동강 및 감천변 농촌경관 발달
2권역 구미경관권역	도량동, 원평동, 자산동, 봉곡동, 형곡동, 송정동, 상모동, 신평동 일대	구미시청 등 주요 관공서, 구미역 등 지표적 경관 다수 입지 금오산을 중심으로 한 생활경관 발달 및 다양한 경관의 혼재지역
3권역 산업경관권역	구미국가산업1~5단지, 4단지 확장단지, 해평면 일대	공단동 및 인동지역을 중심으로 한 낙후된 국가산업단지 입지 해평, 옥계, 산동지역을 중심으로 국가산업단지 입지 예정
4권역 인동경관권역	인동, 도개면, 장천면, 구평동, 인의동, 황상동 일대	천생산을 중심으로 산지변에 취락지경관 발달 동측으로 산지경관이 배경 역할을 하고 있어 풍부한 녹지경관 조망 보유

선산경관권역

역사문화를 테마로 한 다양한 문화공간 형성

- 옛향** 역사문화 이미지를 테마로 한 도시경관 형성 및 문화네트워크 형성
- 풀향** 풍부한 자연경관으로의 조망 확보 및 자연과 조화로운 취락지 경관 형성
- 미래향** 새로 조성되는 지역의 생활경관 특화

- 주요경관요소
 - 풀향 관련
 - 옛향 관련
 - 미래향 관련
- 중점경관관리구역
- 산지조망축
- 수변통경축



인동경관권역

우수한 자연경관과 관광자원이 조화를 이루는 청정지역

- 풀향** 취락지의 자연적 이미지 연출 및 산지, 하천에 대한 보전/관리
- 옛향** 자연과 조화로운 문화네트워크 형성 및 관리
- 미래향** 주요 교차로 및 거점의 상징적 이미지 부여



구미경관권역

구미를 대표할 수 있는 상징적 이미지 강화

- 미래향** 구미역세권 및 구미시청을 중심으로 한 상징적 경관특성 강화
- 풀향** 금오산에 대한 조망관리 및 도심 내 녹지네트워크 형성
- 옛향** 보행자를 최우선한 생활경관의 개선 및 역사문화재 주변 관리



산업경관권역

테마가 있는 자연과 조화로운 첨단산업단지 연출

- 미래향** 국가산업단지의 테마부여를 통한 차별화된 경관 연출
- 풀향** 새로 조성되는 국가산업단지의 자연적 이미지 연출
- 옛향** 국가산업단지를 중심으로 한 주거지역의 생활경관 정비 및 관리

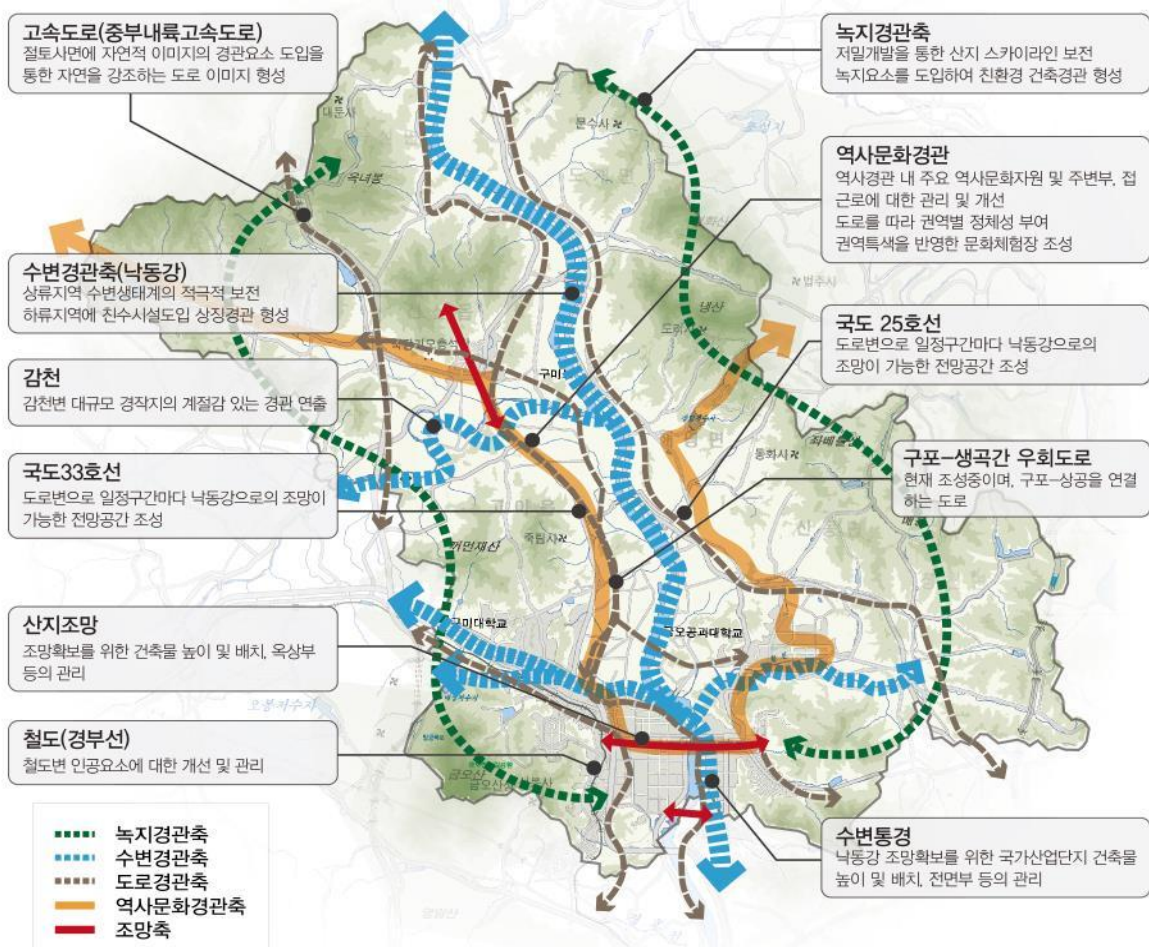


□ 경 관 축 계 획

기본방향

구분	대상지	경관특성
녹지경관축	(서측)삼봉산~꺼먼재산~금오산 (동측)만경산~냉산~천생산	구미시 동측과 서측으로 주요산지의 녹지축에 의한 위요경관 형성 주요산지변으로 시가지경관 발달
수변경관축	낙동강, 감천, 구미천(봉곡천 포함), 금오천	낙동강에 의한 경관권역의 영역 형성 도심 내 하천은 건천기간이 길어 수변이용성 부족
도로경관축	고속도로경관 간선도로경관 철도경관 상징경관 야간경관	도심을 조망하는 경부고속도로 및 경부선 주요간선도로의 높은 레벨로 인한 주변으로의 부감조망 형성 구미시가지~산업단지~인동시가지를 연결하는 지방도514호선 산업단지를 연결하는 국도67호선 선산배후지역과 산업단지를 잇는 구포~생곡간 우회도로(조성중) 산업단지를 대표하는 야간경관을 특화하여 이미지 필요
역사문화경관축	역사경관, 문화경관	주요 역사문화자원 및 각 권역을 연결하는 축
조망축	산지조망, 수변통경	구미의 대표적 경관자원인 금오산, 천생산, 낙동강을 조망하는 축

자연과 테마가 흐르는 GUMI AXIS

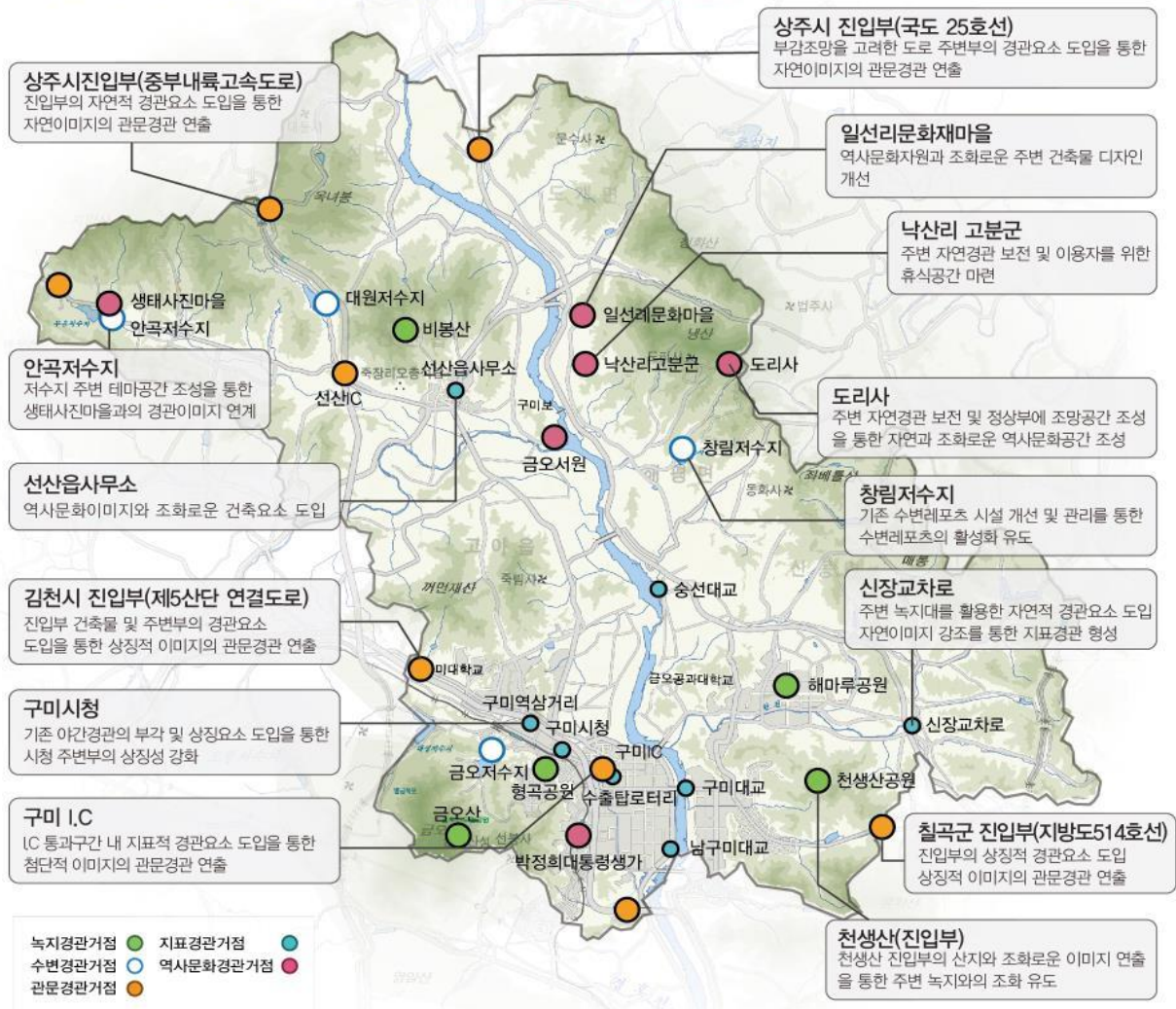


□ 경 관 거 점 계 획

기본방향

구분	대상지	경관특성
녹지경관거점	금오산 일대, 천생산 일대, 비봉산 일대, 형곡공원, 해마루공원	산지 내부: 산지 내 녹지와 조화롭지 못한 위해경관의 발생 공원 일대: 산지와 시가지의 완충적 역할
수변경관거점	금오저수지, 대원저수지, 안곡저수지, 창림저수지	저수지 주변으로 다양하고 우수한 경관자원 입지
관문경관거점	상주시 진입부(3개소), 김천시 진입부(1개소), 칠곡군 진입부(1개소), 선산 IC, 구미 IC, 남구미 IC	인공적 관문경관만의 부각에 의한 자연적 이미지 부족 시경계부의 관문경관 부족
지표경관거점	송선대교, 수출탑로터리, 구미역삼거리, 신장교차로, 구미대교, 남구미대교, 선산읍사무소, 구미시청	주요 지표경관의 오래된 경관이미지 형성 주요 교차부 및 관공서, 광장 등의 활성화된 이미지 부족
역사문화경관거점	생태사진마을, 일선리문화재마을, 낙산리고분군, 도리사, 박정희대통령생가, 금오서원	주요 역사문화자원이 밀집 형태로 집중적 분포 역사문화자원으로의 접근 및 인지성 부족

자연과 대표하는 상징적 거점 GUMI NODE



□ 중점경관관리구역 계획

중점경관관리구역의 설정기준

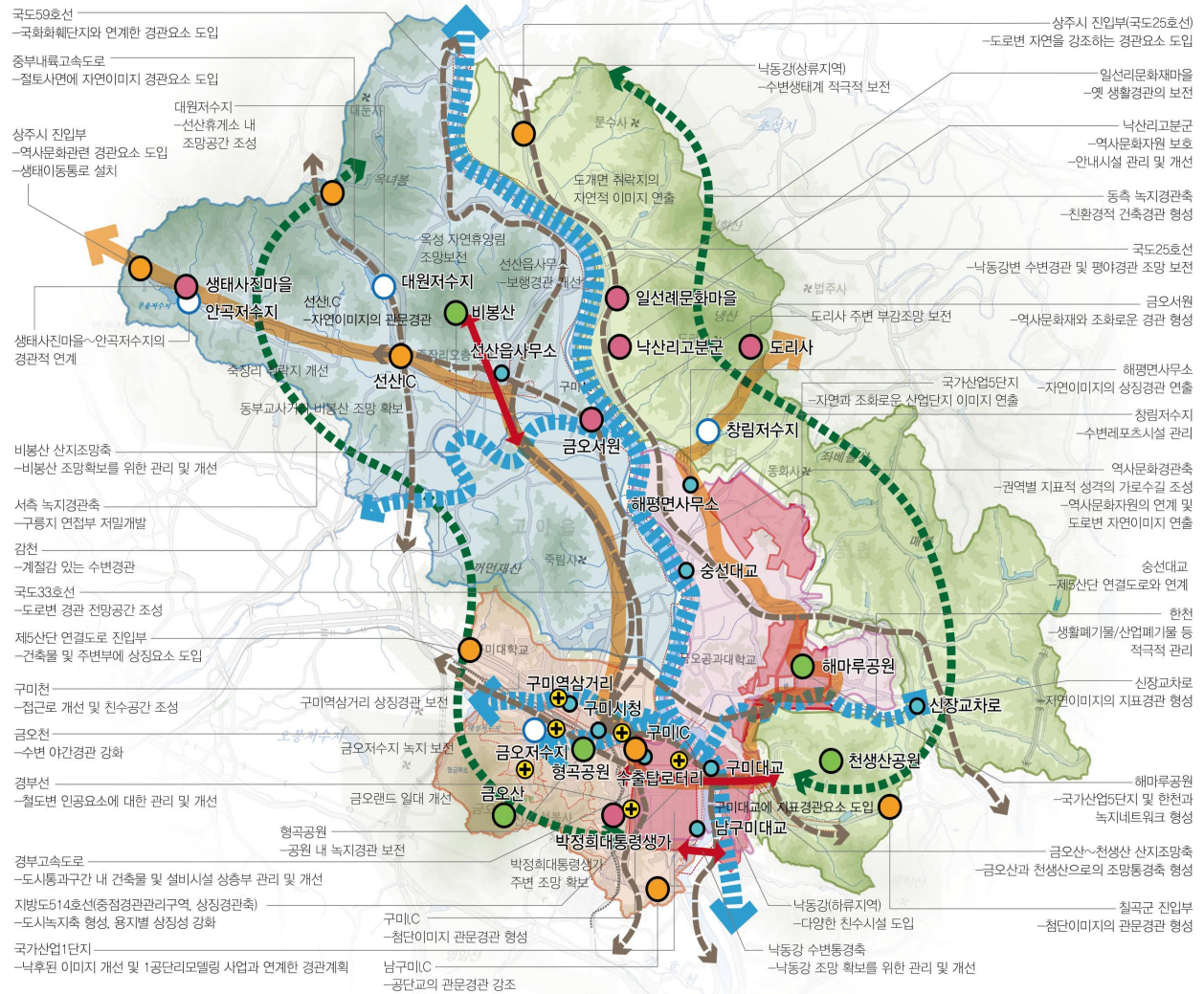
- 중점적인 경관의 보전·관리·형성이 필요한 지역 및 민감도 분석에서 도출된 주요 민감 지역
- 경관자원이 지나는 중요성, 상징성, 장소성 등을 고려한 구역 설정

계획 범위의 적용기준

- 중점경관관리구역 범위 경계에 대지, 건축물 등이 걸쳐 있는 경우 대지면적의 1/3이상 해당되는 경우 중점경관관리구역 계획 내용을 적용



☐ 경관기본계획



경관권역	경관축	중점경관관리구역	특별과업
전산경관권역 인동경관권역 산업경관권역 구미경관권역 권역목표 전산경관권역 -역사문화를 테마로 한 다양한 문화공간 형성 구미경관권역 -구미를 대표할 수 있는 상징적 이미지 강화 산업경관권역 -테마가 있는 자연과 조화로운 첨단 산업단지 연출 인동경관권역 -우수한 자연경관과 관광자원이 조화를 이루는 청정지역	■■■■■ 녹지경관축 ■■■■■ 수변경관축 ■■■■■ 도로경관축 ■■■■■ 역사문화경관축 ■■■■■ 조망축	낙동강 중점경관관리구역 -입지여건을 고려한 상징경관 연출 국가산업1단지 중점경관관리구역 -구미를 대표할 수 있는 상징적 이미지 강화 지방도514호선 중점경관관리구역 -기로변 보행공간 개선 및 각 통과구간의 상징성 부여 구미역세권 중점경관관리구역 -문화로 등 주요보행공간 개선 및 상징경관요소 도입 전산을 중점경관관리구역 -단계천변 전통경관 보존 등 전통이미지 강조 금오산 중점조망관리구역 -금오산 조망확보를 위한 건축물 관리 및 개선 중심진입부(C진입부 ~ 시청) 중점경관관리구역 -구미시 중요 진입구간의 상징성이 부여된 아이덴티티 확립 인동시가지 중점경관관리구역 -시가지 가로경관 정비 및 주요보행로 개선	금오산로22길 국가산업1단지변 역세권 특화거리 구미시창 앞 삼각지 구미대로변 방음벽 금오산 진입로 간판정비
	경관거점 ● 녹지경관거점 ○ 수변경관거점 ● 관문경관거점 ● 지표경관거점 ● 역사문화경관거점		

□ 경관설계지침 수준 및 성격



□ 경관설계지침의 구분 및 작성내용

구분	경관중점관리구역 경관설계지침	장소별 경관설계지침	요소별 경관설계지침
지침내용	경관중점관리구역별로 지침작성	장소별로 지침작성	경관요소별로 지침작성
적용범위	경관중점관리구역별로 구역범위	경관권역, 축, 거점 계획에서 제시한 특정장소	일반지역(구미시 전체)에 적용
요소구분	낙동강 국가산업1단지 지방도514호선 구미역세권 선산읍 금오산 중심 진입로 인동 시가지	주요 장소별 면적 경관설계지침 선적 경관설계지침 점적 경관설계지침 특정 장소별 경관중점관리구역 (중점조망관리구역포함) 시범사업구간	건축물 경관설계지침 오픈스페이스 경관설계지침 옥외광고물 경관설계지침 공공시설물 경관설계지침 색채 경관설계지침 주요도로 경관설계지침 조망관리 경관설계지침

□ 경관설계지침의 적용기준

- 경관중점관리구역 경관설계지침: 중점적으로 개발이 이루어지는 장소에 관한 내용이므로 필수적 성격이 강함
- 요소별 경관설계지침: 구미시 전체에 관한 내용이므로 유도적+필수적 성격이 강함
- 장소별 경관설계지침: 요소별 경관설계지침을 포함하고 있으며, 꼭 행해지는 내용이 아닌 권장적 성격이 강함
- 각 설계지침이 서로 상충되거나 부합되지 않을 경우에는 경관중점관리구역 경관설계지침 > 요소별 경관설계지침 > 장소별 경관설계지침 순으로 우선 적용함



□ 경관중점관리구역 경관설계지침

낙동강 경관중점관리구역 경관설계지침

구역범위 : 구미시 행정구역 내 낙동강 전체 하천경계에서 500m 이내 구역

지침방향 : 낙동강 7경6락 리버사이드 프로젝트와의 정합성을 유지할 수 있는 범위 내에서 지침을 적용한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	권한을 위임받은 공적 주체가 도시를 균형 있게 발전시키기 위해 이행하는 최소의 규제적 기준
관리	개인권리와의 이해조정 측면에서 유연하며 개별적인 행위를 위한 유도적 기준
형성	낙동강 내 상징적 친수공간 형성

국가산업1단지 경관중점관리구역 경관설계지침

구역범위 : 국가산업1단지 및 주변공공부문 일대

지침방향 : 국가산업 리모델링 사업구간과의 정합성을 유지하는 범위 내에서 지침을 적용한다. 지방도514호선 중점관리구역과 중첩되는 구간은 『국가산업1단지변 시범사업』, 『국가산업1단지 경관중점관리구역』, 『지방도514호선 경관중점관리구역』 순으로 지침을 우선 적용하도록 한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	국가산업단지의 대규모 상징이미지 보전
관리	문화이미지를 강조하는 산업건축물의 관리
형성	산업단지의 예술품화된 이미지 형성

중심진입부 (IC진입부 ~ 시청) 중점경관관리구역

구역범위 : IC진입부(IC네거리) ~ 시청까지 1.5km~1.7km의 주요진입도로

지침방향 : 중심진입부 중점관리구역과 중첩되는 구간은 『구미역세권 경관중점관리구역』, 『금오산 중점조망관리구역』 순으로 지침을 우선 적용하도록 한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	주변 아름다운 조경을 보수 및 유지
관리	도로변 건축물, 도시구조물, 가로시설물, 옥외광고물 개선 및 관리
형성	주요 진입부, 교차로에 구미시의 상징적 아이덴티티 디자인 부여

지방도514호선 경관중점관리구역 경관설계지침

구역범위 : 제2구미교부터 구평지역 주거용지 경계부까지 지방도 514호선 경계선으로부터 양쪽으로 30m까지 지정

지침방향 : 국가산업1단지 경관중점관리구역과 중첩되는 구간은 『국가산업1단지변 시범사업』, 『국가산업1단지 경관중점관리구역』, 『지방도514호선 경관중점관리구역』 순으로 지침을 우선 적용하도록 한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	주변 경관으로의 조망권 확보
관리	건축물 관리를 통한 개방감 확보
형성	상징적 가로경관 형성

구미역세권 경관중점관리구역 경관설계지침

구역범위 : 구미역사 전면 상업지역, 후면 주거지역

지침방향 : 지방도514호선 경관중점관리구역과 중첩되는 구간은 『지방도514호선 경관중점관리구역』, 『구미역세권 경관중점관리구역』 순으로 지침을 우선 적용하도록 한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	보행자 위주의 역세권 경관 보전
관리	상업지역의 일체화된 이미지로 관리
형성	역세권 내 상징적 테마공간 형성

선산읍 경관중점관리구역 경관설계지침

구역범위 : 선산읍 내 주거지역 및 상업지역

지침방향 : 교리2지구 도시개발사업과 중첩되는 구간은 선산읍 경관중점관리구역 경관설계지침을 우선 적용할 수 있도록 유도하는 것을 권장한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	주변 자연경관으로의 조망 확보 및 전통적 역사문화경관 보전
관리	역사문화적 이미지와 조화로운 관리 및 개선
형성	단계천을 통한 상징적 친수공간 형성

금오산 중점조망관리구역 경관설계지침

구역범위 : 금오산을 중심으로 경부고속도로를 경계로 하는 표고 150m 이하의 지역

지침방향 : 지방도514호선, 구미역세권 경관중점관리구역과 중첩되는 구간은 건축 세부적 항목은 『구미역세권 경관중점관리구역』, 『지방도514호선 경관중점관리구역』 순으로 지침을 적용하되, 높이, 배치 등은 『금오산 중점조망관리구역』을 따르도록 한다.

경관의 보전·관리·형성을 위한 수립방향

기준	내용
보전	금오산 스카이라인 및 녹지경관 보전
관리	금오산과 조화로운 경관 연출을 위한 관리
형성	금오산과 조화로운 시가지경관 형성

□ 장소별 경관설계지침

선산경관권역 장소별 경관설계지침

*  필수사항  권장사항

구분	장소	키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드	비고
면	권역전체	스카이라인	☐ 남북방향: 비봉산에서 선산읍으로 점점 낮아지는 스카이라인을 설정한다.	Z101	
			☐ 동서방향: 선산읍을 중심으로 한 내외지형 스카이라인을 설정한다.	Z102	
	선산읍	광고물/시설	☐ 상업지역 옥외광고물 및 가로시설물은 자연재료 사용을 권장한다.	Z104	
		선산읍사무소	☐ 선산읍사무소는 옥상녹화 및 문화적 이미지의 형태 개선으로 자연과 조화로운 상징적 경관을 연출하도록 한다.	Z105	중점
선	중부내륙고속도로	사면녹화	☐ 중부내륙고속도로 절토사면에는 녹화를 통한 진입성 강화를 권장한다.	Z120	촉
		생태이동통로	☐ 중부내륙고속도로 진입부(상주시 경계부) 단절구간에는 생태이동통로 설치를 권장한다.	Z121	
	역사경관축	가로수길	☐ 역사경관축 내 가로수는 통일하고, 하부에는 초화류를 식재한다.	Z122	촉
점	송선대교	초화류 식재	☐ 송선대교 상부에 초화류 화단을 설치하여 제5산단 연결도로와의 이미지를 연계하도록 한다.	Z135	거점
		생태터널	☐ 상주시 진입부(국지도68호선)에는 생태터널 조성을 권장한다.	Z136	거점
	상주시 진입부(국지도68호선)	상징 수목	☐ 선산 I.C 녹지대에는 상징수목을 식재하여 상징성을 부여하도록 한다.	Z137	거점

구미경관권역 장소별 경관설계지침

*  필수사항  권장사항

구분	장소	키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드	비고
면	권역전체	스카이라인	☐ 남북방향: 금오산에서 지산동으로 점점 낮아지는 스카이라인을 설정한다.	Z201	
			☐ 동서방향: 금오산에서 구미 I.C로 점점 낮아지는 스카이라인을 설정한다.	Z202	
	구미역세권	상업건축물	☐ 지방도514호선변 상업지역은 통일감 있는 저층부 색채를 구현하도록 한다.	Z203	
		문화로	☐ 문화로 내 옥외광고물은 다양한 이미지를 부여하는 것을 권장한다.	Z204	중점
	금오산 중점조망관리구역	조망 관리	☐ 중점조망관리구역 내 건축사업시 조망을 고려하여 배치, 형태, 입면디자인 등을 규제하도록 한다.	Z207	중점

선	구미천	봉곡천구간	☐ 봉곡천구간은 수생식물을 식재하여 생태형 수변경관 연출을 권장한다.	Z217	촉
		구미천구간	☐ 구미천구간은 친수테크, 친수광장 등을 설치하여 친수경관 연출을 권장한다.	Z218	
	제5산단 연결도로	초화류 식재	☐ 제5산단 연결도로변으로 초화류를 식재한다.	Z219	
		도로 조망	☐ 경부고속도로 도시통과구간에서는 도로에서의 조망을 고려하여 산업시설물 및 건축물 상층부의 형태 및 입면 특화를 권장한다.	Z220	촉
점	구미시청	야간 경관	☐ 시청 진입부에는 시 이미지를 강조한 열주 설치를 권장한다.	Z232	거점
			☐ 시청 건축물 하부에 조명을 설치하여 형태적 미의 강조를 권장한다.	Z233	
	형곡동전망대	안내판	☐ 형곡동 전망대 내 주요지점을 나타내는 안내판 설치를 권장한다.	Z234	
			☐ 지산동 전망대 내 주요지점을 나타내는 안내판 설치를 권장한다.	Z235	

산업경관권역 장소별 경관설계지침

*  필수사항  권장사항

구분	장소	키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드	비고
면	권역전체	스카이라인	☐ 남북방향: 국가산업5단지변으로 점차 상승하는 스카이라인을 설정한다.	Z301	
			☐ 동서방향: 낙동강에서 동편으로 점점 상승하는 스카이라인을 설정한다.	Z302	
	낙동강	생태형호안	☐ 해평지역의 낙동강변은 자연친화형 생태형호안을 조성하도록 한다.	Z305	
		수변공원장	☐ 동락공원 인근에는 자동차 극장 및 수변 야외공원장 등을 조성한다.	Z306	중점
		친환경 보	☐ 남구미대교~산호대교 구간에는 친환경 보를 1개소 설치하고, 수문을 설치하여 수상레저 공간, 수상카페, 조명분수 등을 조성한다.	Z307	
선	제5산단 연결도로	초화류 식재	☐ 제5산단 연결도로변으로 초화류를 식재한다.	Z321	촉
	야간경관축	야간경관	☐ 야간경관축으로 설정된 국도67호선변은 사업소 진입부에 조명폴, 바닥조명, 가로수 업라이팅을 설치하여 야간경관에 상징성을 부여한다.	Z323	촉
점	승선대교	초화류 식재	☐ 승선대교 상부에 초화류 화단을 설치하여 제5산단 연결도로와의 이미지를 연계하도록 한다.	Z332	거점
	구미대교	상징조형물	☐ 구미대교에 상징조형물 및 측면부에 LED조명을 설치한다.(구미대교 개체계획에 따라 설치)	Z335	거점
		조망 관리	☐ 구미대교 주변은 수직적 시설물 설치 등을 규제하여 금오산 및 천생산으로의 조망을 확보하도록 한다.	Z337	

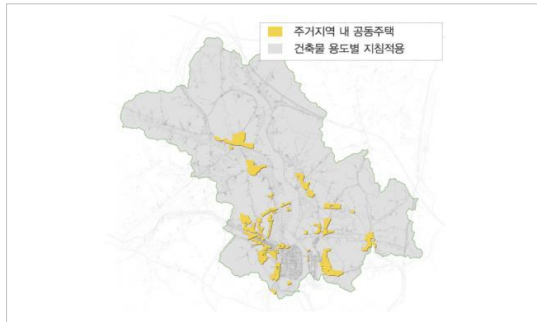
인동경관권역 장소별 경관설계지침

*  필수사항  권장사항

구분	장소	키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드	비고
면	권역전체	스카이라인	☐ 남북방향: 냉산과 천생산으로 점차 상승하는 스카이라인을 설정한다.	Z401	
			☐ 동서방향: 낙동강에서 매봉산으로 점점 상승하는 스카이라인을 설정한다.	Z402	
	낙동강	생태형호안	☐ 도개지역의 낙동강변은 자연친화형 생태형호안을 조성하도록 한다.	Z407	중점
선	국도25호선	조망공간	☐ 국도25호선변에는 낙동강 및 취락지경관을 조망하는 공간 설치를 권장한다.	Z408	촉
	지방도514호선	도시형녹지축	☐ 지방도514호선은 가로수를 연속적으로 식재하여, 금오산과 천생산을 연결하는 도시형 녹지축을 조성하도록 한다.	Z409	
		첨단이미지	☐ 지방도514호선변은 첨단이미지의 가로시설물 설치를 권장한다.	Z410	중점
		개방감	☐ 지방도514호선변은 건축선을 이격하여 개방감을 확보하도록 유도한다.	Z411	
점	창립저수지	수변레포츠	☐ 창립저수지변에 선착장, 수변데크 등을 설치하여 수변레포츠를 활성화한다.	Z420	거점
	일선리문화재마을	이미지 연계	☐ 일선리문화재마을 주변으로 신축시 문화자원을 중심으로 하여 건축물 재료 및 색채를 통일감 있게 하도록 한다.	Z421	거점

□ 요소별 경관설계지침

공동주택 경관설계지침



기본방향

- 원경: 자연지형에 순응하는 조화로운 주거단지 디자인
- 공동주택 높이를 조절하여 리듬감있는 스카이라인 형성
- 중경: 시각적 쾌적성을 고려한 입체적 건축경관
- 색채나 형태에 리듬감을 주어 변화감 있는 경관 연출
- 근경: 외부로 열린 외부공간 디자인
- 경계부에 녹지/휴식공간 도입을 통한 공적 공간 확대

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)
통경축	□ 블록별로 산지로의 조망을 확보하는 통경축을 1개 이상 확보하여 산지조망을 확보한다.
경계부	□ 블록별로 경계부를 따라 보행공간을 조성한다.

단독주택 경관설계지침



기본방향

- 원경: 주변과 조화로운 일관성 있는 건축경관 디자인
- 환경색을 고려한 지붕색채계획으로 주변과 조화성 도모
- 중경: 친자연적이며 개성있는 주거지 경관 디자인
- 독창적인 건축외관디자인으로 개성있는 경관 연출
- 근경: 친근한 커뮤니티가 있는 가로경관 디자인
- 경계부 자연재료 사용 및 녹화처리로 자연이미지 연출

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)
배치	□ 산지지역에서는 필지와 필지 사이에 단차가 생길 수 있으므로 지형에 맞추어 배치한다.
건축선	□ 도로변에 위치하는 경우에는 대지 경계선에서 건축선을 충분히 후퇴하고 녹지공간을 확보한다.

공업건축물 경관설계지침

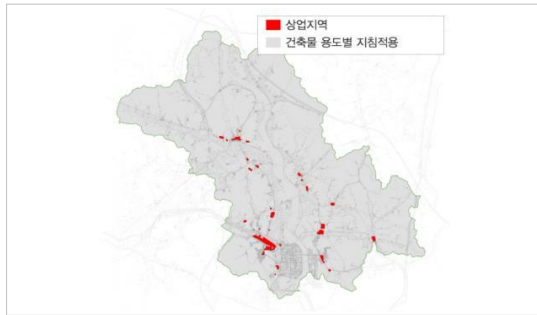


기본방향

- 원경: 주변 자연과 조화로운 친환경 건축경관 디자인
- 주변색과 대비가 적은 색을 사용, 주변과의 조화 도모
- 중경: 기능을 고려한 독창적 건축경관 디자인
- 입면디자인에 변화를 주어 깊이감 있는 경관 연출
- 근경: 친근하며 열린 외부공간 디자인
- 옥상녹화 및 친환경 계획수립을 통해 녹지공간 확보

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)
건축선	□ 4차선 이상의 도로에 접한 경우에는 건축한계선을 충분하게 이격하여 개방감을 확보하도록 한다.
배치	□ 매스감이 큰 공업건축물은 건물과 설비를 분산 배치하여 위압감을 줄이도록 한다.

상업건축물 경관설계지침



기본방향

- 원경: 리듬감 있는 가로경관을 위한 외관 디자인
- 입면의 시각적 분절을 통한 폐쇄적 경관 지양
- 중경: 연속적인 가로경관을 위한 외부공간 디자인
- 인접한 건축물 1층부 높이 통일로 연속적 경관 연출
- 근경: 쾌적한 보행공간을 위한 저층부 디자인
- 노출되어 있는 설비시설을 차폐하고 외관을 정비

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)
건축선	☐ 상업밀집지역은 건축지정선을 지정하여, 연속적인 가로이미지를 연출한다.
차양막	☐ 차양막은 1층과 2층 업소에 한하여 설치가능하며, 한 블록 내 차양막 디자인은 유사한 디자인을 적용한다.

공공건축물 경관설계지침



기본방향

- 원경: 자연과 조화되는 친근한 건축경관 디자인
- 도시 통경축을 반영한 건축배치로 시야 확보
- 중경: 지역을 상징 할 수 있는 건축경관 디자인
- 기능성을 고려하고 독창성을 강조한 건축 형태 디자인
- 근경: 개방적인 보행공간이 있는 외부공간 디자인
- 가로변에 편하게 설수 있는 내부휴게공간 조성

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)
배치	☐ 주요 도로방향으로 건축물의 전면이 향하도록 배치한다.
건축선	☐ 건축선은 쾌적한 보행환경 및 전면공지의 공공적인 활용성을 고려하여 최대한 이격한다.
전면공지	☐ 공공성을 고려하여 전면공지 및 대지 내 공지를 창의적인 연출기법을 통해 조성하도록 한다.

오픈스페이스 경관설계지침

기본방향

기본 방향	연결성	⇒ 도심 속 녹지공간의 네트워크를 형성하여 지속가능한 경관 연출
	자연성	⇒ 자연환경을 고려하고 자연소재를 활용하여 건강하고 쾌적한 이미지 연출
	테마성	⇒ 공간별 테마를 부여하여 다양하고 이색적인 오픈스페이스 경관 연출
키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
국가하천	☐ 국가하천(낙동강, 감천)에는 하천변으로 식재폭을 충분히 확보하여, 대규모 녹지축을 형성한다.	G101
지방하천	☐ 도심내 수량이 확보되는 지방하천에는 친수시설을 설치하여 접근성을 확보하도록 한다.	G102

옥외광고물 경관설계지침

기본방향

기본 방향	통일성	⇒ 일관된 기준의 적용으로 통일감 있는 도시 이미지 조성
	조화성	⇒ 건물과 조화를 고려하여 건축물 입면과의 일체화 구현
	상징성	⇒ 거리별 특성을 고려하여 테마별 특화이미지 부여

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
색채	☐ 가로형간판 바탕색은 과도한 색채 사용을 억제하고, 단색이나 2색 이내로 사용한다.	S101
재료	☐ 재료는 건물 입면 재료를 고려하여 건축물 이미지와 대비되지 않도록 한다.	S102

공공시설물 경관설계지침

기본방향

기본 방향	연속성	⇒ 일관된 기준과 동일한 모티브의 적용으로 가로연속적 이미지 조성
	조화성	⇒ 간결하고 심플한 디자인으로 조화로운 가로이미지 조성
	상징성	⇒ 구미시 표준디자인을 적용하여 테마가 있는 상징적인 이미지 조성

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
통합 설치	☐ 시설물 배치시 유사한 기능은 통합 설치하여 개방적 경관을 연출하도록 한다.	F101
규모	☐ 공공시설물은 보행공간을 침해하지 않는 규모로 설치한다.	F102

색채 경관설계지침

기본방향

기본 방향	조화성	⇒ 주변 환경과의 조화를 이루는 풍부한 녹지와 수변에 동화되는 색채
	적절성	⇒ 규모, 형태, 장소, 용도에 적합한 색채 사용
	위계성	⇒ 강조할 것과 절제할 것의 질서 부여

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
지역별 색채	☐ 자연경관이 우수한 지역은 R계열, 도심지 주변은 YR계열, 산업단지 주변은 Y계열의 색채를 사용한다.	C101
주조색	☐ 주조색으로 off-white계열의 고명도 색채는 금하고 주변과 조화되는 저채도의 색채로 계획한다.	C102

야간 경 관 설 계 지 침

기본방향

기본 방향	환경성	⇒	절제된 빛 환경으로 어두움과 조화로운 환경친화적 야간경관계획
	정체성	⇒	빛으로 풍부한 도시 이미지를 형성하고 정체성 있는 야간경관계획
	조화성	⇒	인간과 교감하고 조화로운 빛 환경으로 인간 중심의 야간경관계획

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
조도	□ 조도는 공원의 종류 및 위치에 다소 차이가 있으나 전반적으로 5~10lx 사이로 한다.	N101
상업지역	□ 상업지역을 통과하는 도로의 경우 교차부를 명료하게 빛으로 강조한다.	N102

조 망 관 리 경 관 설 계 지 침

기본방향

기본 방향	조화성	⇒	배후산지 및 하천, 평야와 조화로운 도시스카이라인 형성
	테마성	⇒	주요조망장소의 테마 부여를 통한 조망장소의 명소화
	조망성	⇒	주요교차부의 조망관리를 통한 경관자원으로의 조망축 확보

키워드	경관적으로 검토해야할 항목(Checklist)	코드
중점조망관리 구역	□ 중점조망관리구역 내 행해지는 건축사업의 경우 조망규제 검토를 의무화 (도시디자인위원회 심의)하도록 한다.	V101
	□ 조망규제 검토내용은 시곡면 분석내용과 경부고속도로에서의 시물레이션을 첨부하도록 한다.	V102

□ 실행 및 유지 관리 체계

관련제도와 연계 운영방안

도시계획심의

- 도시계획심의 절차를 밟기 전에 사전협의를 통해서 도시계획심의 대상 중에서 건축물 또는 구조물이 발생하는 경우에는 해당 용도의 건축물이나 구조물 등의 설계지침을 체크하도록 한다.
- 지구단위계획은 지구단위계획에서 다룰 수 있는 설계지침을 체크하고 이에 따른 구체적인 체크리스트를 교부하고 이를 지구단위계획에 반영할 수 있도록 한다.
- 경관계획 설계지침은 사전협의시에 제시하여 충분히 검토 및 반영하고, 심의시에는 심의

기준으로 사용할 수 있도록 하고, 이에 대한 반영여부와 이에 대한 부지 적정성 등을 판단하도록 한다.

건축심의

- 건축심의 절차를 밟기 전에 사전협의를 통해서 체크리스트를 교부하고 이를 건축계획에 반영할 수 있도록 한다.
- 경관설계지침은 심의기준으로 사용할 수 있도록 하고, 심의 시에는 이에 대한 반영여부를 판단하도록 한다.
- 건축심의 과정에서 경관설계지침은 사전협의 시에 제시하여 충분히 검토 및 반영하도록 한다.

각종인허가

- 건축인허가 절차를 밟기 전에 사전협의를 통해서 체크리스트를 교부하고 이를 건축계획에 반영할 수 있도록 한다.
- 경관설계지침은 인허가기준으로 사용할 수 있도록 하고, 인허가시에는 이에 대한 반영여부 등을 판단하도록 한다.
- 경관설계지침은 그린벨트 내 개발행위허가에 대한 기준으로도 활용한다.
- 건축인허가 과정에서 경관설계지침은 사전협의시에 제시하여 충분히 검토 및 반영하도록 한다.

도시디자인조례 개정

도시디자인조례의 개정사항

도시디자인조례의 기본방향

- 경관법의 지자체 위임사항 보장
- 경관계획 수립에 관한 사항 및 그 외 필요사항은 새로운 장으로 정리
- 경관협정 및 경관자문위원단의 기틀 마련
- 경관계획과 관련된 세부지침은 규칙으로 분류하여 구체화

□ 경관계획의 관리방안

특정경관계획의 수립 : 지자체장, 사업시행자

특정경관계획의 내용

분 류	내 용
특정경관계획의 개요	- 특정경관계획의 배경 및 목적 - 특정경관계획의 범위, 수립방법과 과정 등 제시
특정경관계획의 경관자원조사 및 분석	- 유형별 경관자원조사, 경관자원조사의 범위, 경관자원조사의 종합 - 경관구조분석, 경관의식조사, 관련법규 및 유사사례 검토 등을 제시
특정경관계획의 기본구상	- 기본방향의 설정, 미래상의 설정, 추진전략의 제시 - 기본구상의 방향, 기본구상의 내용 등 제시
특정경관계획의 수립	- 특정경관계획의 내용 - 경관구역계획, 경관축 계획, 경관거점계획 등 제시
특정경관계획의 경관설계지침	건축물 경관설계지침, 오픈스페이스 경관설계지침, 옥외광고물 경관설계지침, 공공시설물 경관설계지침, 색채 경관설계지침, 야간 경관설계지침 등 제시

특정경관계획의 실행

- 특정경관의 경관설계지침은 지구단위계획에 반영될 수 있는 수준으로 제시
- 요소별 경관설계지침은 경관계획의 실행을 위한 건축물, 오픈스페이스, 옥외광고물, 공공시설물, 색채, 야간조명 등의 경관구성요소별 규모, 배치, 형태, 재료, 색채 등에 관한 설계사항 등을 포함
- 경관설계지침은 모든 대상과 계획에 공통적으로 적용되는 지침과 특정 대상이나 계획에만 적용되는 지침으로 구분하여 제시
- 세부적으로 제어 가능한 지구단위계획의 경관적 요소를 살펴보면 건축물에서는 규모, 용도, 위치, 형태, 외관, 건축선, 스카이라인, 랜드마크, 지붕형태 등을 제어할 수 있으며, 공공시설물에서는 가로등, 도로의 포장형태, 휴지통, 교통시설, 조명시설, 안내시설, 편의시설 등의 형태와 모양, 색채 등을 제어

경관계획의 제어

경관계획 제어내용	
건축물	층수, 스카이라인, 랜드마크, 통경축, 지붕형태 등
	건축선, 획지규모, 건물형태, 주동형태, 아케이드 등
	외관, 색채, 출입부, 경계부, 외부공간, 조경, 공개공지 조명, 광고물, 아케이드,보행자도로 등
광고물	종류, 형태, 색채, 재료, 조명, 수량, 위치등
시설물	가로등, 포장, 휴지통, 사인, 교량, 옹벽 등
색채	주조색, 보조색, 강조색, 테마색, 지붕색, 사용색 범위 등
	건축물 용도별, 시설물 유형별 사용색범위 및 색채기준 등
오픈스페이스	공원, 녹지, 도로, 가로수 등

소관 실 · 과		도시디자인과
입 안 자	과 장	박 성 애
	담 당	배 금 태
	담 당 자	김 영 훈 (480-5603)